

**ІV ВСЕУКРАЇНСЬКА КОНФЕРЕНЦІЯ НАУКОВО-ТВОРЧИХ РОБІТ
ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ «КОЗАЦТВО – ТРАДИЦІЇ ЧЕРЕЗ РОКИ!» 2025**





IV ВСЕУКРАЇНСЬКА КОНФЕРЕНЦІЯ НАУКОВО- ТВОРЧИХ РОБІТ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ «КОЗАЦТВО – ТРАДИЦІЇ ЧЕРЕЗ РОКИ!» 2025

Козаччина – одна з героїчних і найяскравіших сторінок літопису життя українського народу. У нашій прадавній історії, безсумнівно, були і більш славетні сторінки, але вони від нас настільки віддалені в часі, що просто загубились у майже непроглядній пітьмі минулого. І цей яскравий спалах національного піднесення світить нам дороговказом на небосхилі української історії.

Основна мета конференції - активізація пізнавального інтересу до історії козацтва, рідного краю, бажання осмислити та дослідити маловідомі та суперечливі сторінки історії.

IV ВСЕУКРАЇНСЬКА КОНФЕРЕНЦІЯ НАУКОВО- ТВОРЧИХ РОБІТ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ «КОЗАЦТВО – ТРАДИЦІЇ ЧЕРЕЗ РОКИ!» 2025

30 жовтня 2025 р. на базі КРФК КАІ пройшла IV Всеукраїнська конференція науково-творчих робіт здобувачів освіти «Козацтво – традиції через роки. До участі долучилися викладачі та здобувачі закладів освіти з різних міст і областей України.

З вітальним словом виступив начальник коледжу, доктор технічних наук, професор Анатолій Андрусевич, привітавши та надихнувши здобувачів освіти на активну науково-творчу роботу.

Учасниками були представлені науково-дослідницькі роботи, пошукові роботи за напрямками роботи: історії українського козацтва, військова історія України, історичне краєзнавство, філософські виміри історії України, історія культури України, видатні постаті України. Загалом більше 30 науково-творчих робіт.

IV ВСЕУКРАЇНСЬКА КОНФЕРЕНЦІЯ НАУКОВО- ТВОРЧИХ РОБІТ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ «КОЗАЦТВО – ТРАДИЦІЇ ЧЕРЕЗ РОКИ!» 2025

Роботи учасників вражають своєю актуальністю, креативністю, творчим підходом, науковою новизною. Виступи охоплювали такі аспекти, як історичний розвиток козацтва, його вплив на формування української культури, особливості козацького побуту, військової справи, а також значення козацьких звичаїв у сучасному суспільстві

Приймали також участь здобувачі освіти з особливими освітніми потребами. За результатами конференції видано збірник тез доповідей IV Всеукраїнської конференції науково-творчих робіт здобувачів освіти «Козацтво – традиції через роки!» 2025.

Учасники конференції та наукові керівники були відзначені сертифікатами конференції. Отримати сертифікат учасника можна сайті коледжу. - Учасники конференції та наукові керівники були відзначені сертифікатами конференції, які можна завантажити на сайті коледжу за посиланням <http://kk.nau.edu.ua/article/1213>.

Вступ



Козацтво – одна з найяскравіших сторінок історії України. Упродовж століть образ козака став не лише історичним феноменом, а й символом свободи, боротьби та української ідентичності. Цей образ трансформувався від реальних воїнів Запорозької Січі до потужного «бренду», який і сьогодні активно використовується у культурі, освіті, політиці й навіть у комерції.

Вступ

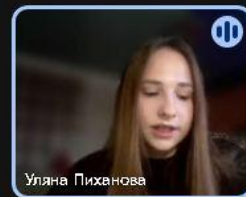
- XVII ст. – період розквіту українського козацтва.
- Козацька мода була частиною культури, відображала статус і світогляд.
- Поєднувала східні, європейські й народні традиції.



Любовь Высоцкая



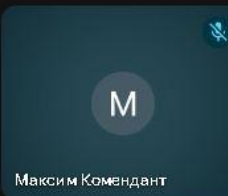
Олександр Коваленко (...)



Уляна Пиханова



Арсеній Андрійович При...



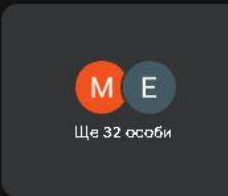
Максим Комендант



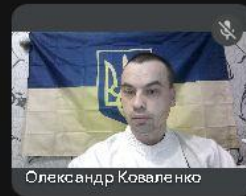
Ярослав Куктенко



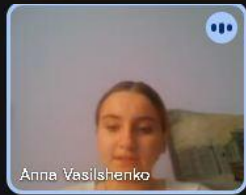
Лілія Цікава



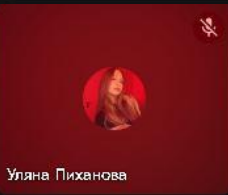
М Е
Ще 32 особи



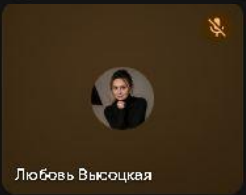
Олександр Коваленко



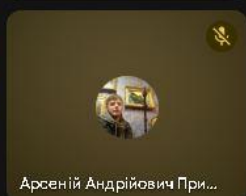
Anna Vasilshenko



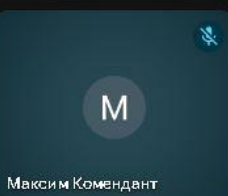
Уляна Пиханова



Любовь Высоцкая



Арсеній Андрійович При...



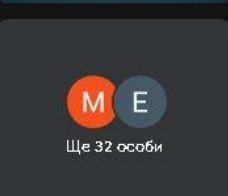
Максим Комендант



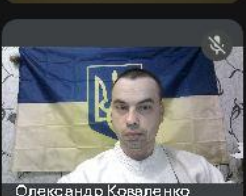
Ярослав Куктенко



Олександр Коваленко (...)



М Е
Ще 32 особи



Олександр Коваленко

Український рух за правду та незалежність

Студентка групи ПТ-ЕК-24 119
Лесик Ярослава

Виконала

ТОВ
ТЕХНОЛОГІЧНИЙ
ПАКЕТ
КОМП'ЮТЕР

Активуйте Windows
Перейдіть до розділу "Настрої", щоб активувати Windows.

Кожне місто унікальне своєю історією, яка зберігається в його людях, вулицях та провулках, пам'ятних місцях.

Багато що пережив Павлоград: окупацію ворогами та радість визволення, руйнування та відродження. Наукові співробітники Павлоградського історико-краєзнавчого музею десятиліттями працюють над відтворенням історії нашого міста.

Арсеній Андрійович При...

Дар'я Тимошук

Anna Vasilshenko

Уляна Пиханова

Любовь Высоцкая

Ярослава Лесик

Олександр Коваленко (...)

ME
Ще 30 осіб

Олександр Коваленко

Ярослава Лесик

Арсеній Андрійович При...

Козлов Гліб

Олександр Коваленко (...)

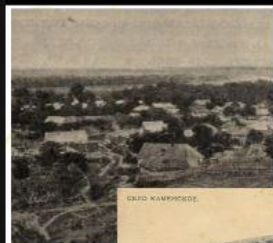
Дар'я Тимошук

Anna Vasilshenko

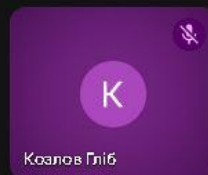
Уляна Пиханова

ME
Ще 30 осіб

Олександр Коваленко



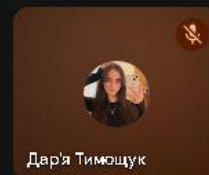
Перші поселення, на основі яких далі з'явиться сучасне місто, виникають у першій половині XVIII ст. Це були козацькі зимівники Романкове, Тритузне, Кам'янське та Карнаухівка. Вказані поселення входили до Козацької паланки Війська Запорозького Низового.



Козлов Гліб



Арсеній Андрійов...



Дар'я Тимошук



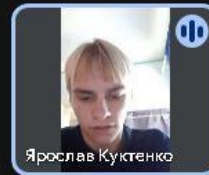
Anna Vasilshenko



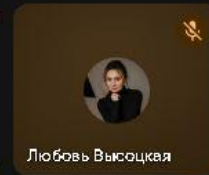
Уляна Пиханова



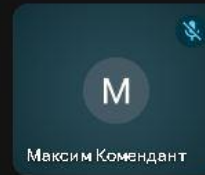
Олександр Ковал...



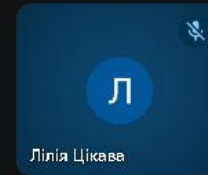
Ярослав Куктенко



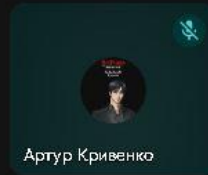
Любов'я Высоцкая



Максим Комендант



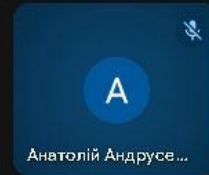
Лілія Цікава



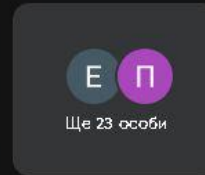
Артур Кривенко



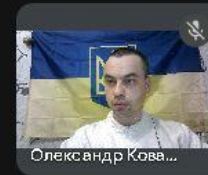
Marina Slipchenko



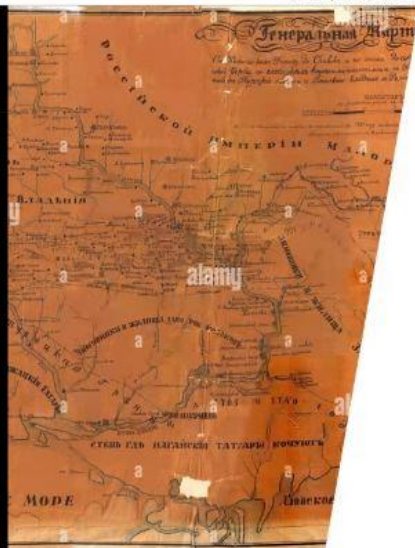
Анатолій Андрусе...



Ще 23 особи



Олександр Кова...



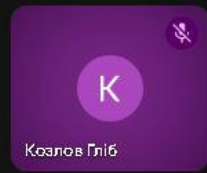
Життєвий шлях

Видатна Археологиня та Громадська Діячка

- 1 — 1954
Закінчила історичний факультет Дніпропетровського державного університету.
- 2 — 1957–1962
Науковий співробітник археологічного відділу Дніпропетровського історичного музею. Початок експедиційних досліджень у Приорітті.
- 3 — 1962–2015
Робота на історичному факультеті ДНУ ім. О.Гончара. Шлях від викладача до професора.
- 4 — 2025
Пішла з життя (7 травня).



Ярослав Куктенко



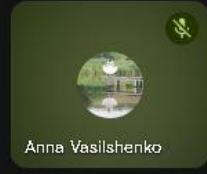
Козлов Гліб



Арсеній Андрійов...



Дар'я Тимошук



Anna Vasilshenko



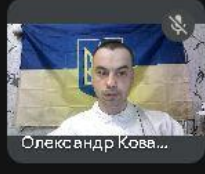
Лілія Цікава



Олександр Кова...



Ще 29 осіб



Олександр Кова...

- Козаки розміщували форности та вежі на курганах, пагорбах, бродах і переправах.
- Використовували теж могили тих племен, які були ще до козаків.
- Споруджували також і земляні насипи біля яких влантовували рівчакн та вали.
- Для спорудження насипів у козаків були спеціальні загони «могильників» (саперів)



розберемося, хто такий козак на полі бою і як він воює. Переважно козацьке військо складалося з піхоти та легкої кавалерії — це відповідало завданням прикордонної служби в степу. На початку розвитку козацтва загони (реєстрові й нереєстрові) боролися з маневреною татарською співнотою, тому не могли покладатися на суто важку кавалерію. Ключовою тактикою стала оборона укріплених позицій: гарнізон з великою кількістю вогнепальної зброї міг успішно протистояти кавалерії, хоча був слабшим проти тривалих облог. Тому в основі стояли мушкетники та вміле використання окопів і вогневого контролю місцевості — вибір позиції, укріплення і постійна вогнева перевага у військовій справі. Нічого не робиться просто так будь-яка така, яка є через ряд умов, яких вона має використовувати. Тому, щоб зрозуміти особливості шаблі і розібратись, як і для чого її застосовували.



Л Лілія Цікава	Ярослав Куктенко	К Козлов Гліб	Арсеній Андрійов...	Дар'я Тимошук
Артур Кривенко	Олександр Ковал...	Анна Vasilshenko	Любовь Высоцкая	М Максим Комендант
М Marina Slipchenko	Анатолій Андрусе...	Л Ліна Олександрів...	Е П Ще 23 особи	Олександр Кова...

Максим Комендант	Олександр Коваленко (...)	Артур Кривенко
Л Лілія Цікава	Ярослав Куктенко	К Козлов Гліб
Арсеній Андрійович При...	М Е Ще 30 осіб	Олександр Коваленко

Озброєння українського козацтва було різноманітним, що відображало їхню бойову тактику та історичний період



Козаки використовували як власноруч виготовлену зброю, так і трофейну



«КОЗАЦЬКИЙ МІФ» ТА ЙОГО ФОРМУВАННЯ В НАРОДНІЙ ТВОРЧОСТІ.

ВИСОЦЬКА В. М.

ВИКЛАДАЧ

СВЕШНІКОВА Д. М.

ЗДОБУВАЧКА ОСВІТИ

ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ

«ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ

КРИВОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»

< 1/13 >



Дар'я Свешнікова

М

Максим Комендант



Олександр Ковале...



Артур Кривенко

Л

Лілія Цікава



Ярослав Куктенко



Дар'я Андреева



Арсеній Андрійови...

М Е

Ще 29 осіб



Олександр Ковал...



Олександр Ковале...



Дар'я Андреева

М

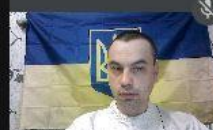
Максим Комендант

Л

Лілія Цікава

М Е

Ще 29 осіб



Олександр Ковале...

Тема : Вплив діяльності П.
Конашевича- Сагайдачного на
історію України

Автор : Хлівний Роман Олексійович



Презентація створена за допомогою програми Canva

Завантажити

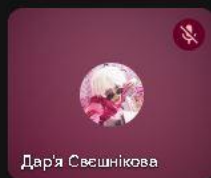
Скопіювати



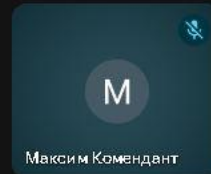
Роман Хлівний



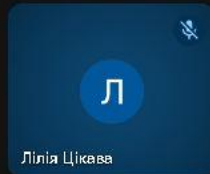
Олександр Коваленко



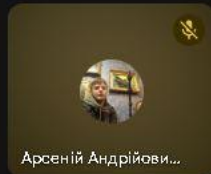
Дар'я Свешнікова



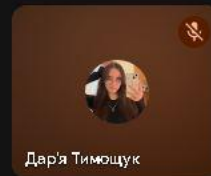
Максим Комендант



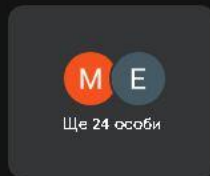
Лілія Цікава



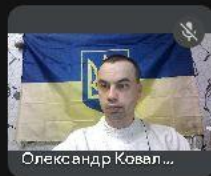
Арсеній Андрійович



Дар'я Тимошук



Ще 24 особи



Олександр Коваленко

АТМОСФЕРА СТРАХУ В СРСР

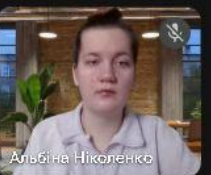
У радянські часи люди боялися проявити себе, бути інакшими, говорити правду.
За найменшу непокору владі могли покарати — доноси, репресії, тюрми, навіть страти.
Часто доноси писали близькі люди — зі страху або щоб урятувати себе та рідних.



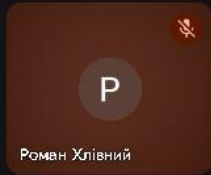
Максим Міхін



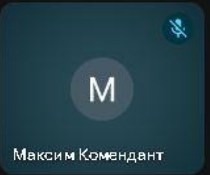
Олександр Коваленко



Альбіна Ніколенко



Роман Хлівний



Максим Комендант



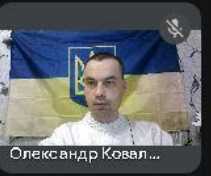
Лілія Цікава



Арсеній Андрійович



Ще 25 осіб



Олександр Коваленко

ЧОМУ МИ ГОВОРИМО ПРО ГЕТЬМАНІВ СЬОГОДНІ?



Українське козацтво — велична сторінка нашої історії, символ мужності, честі, свободи.



Альбіна Ніколенко

Максим Міхін

Олександр Коваленко

Дар'я Олегівна Саранча

Максим Комендант

Лілія Цікава

Арсеній Андрійович При...

Ще 23 особи

Олександр Коваленко

Дар'я Олегівна ...

Максим Коменд...

Лілія Цікава

Арсеній Андрій...

Поліна Кореняк

Олександр Ков...

Діана Мазика

Дар'я Тимошук

Anna Vasilshenko

Любовь Высоцкая

Marina Slipchenko

Анатолій Андру...

Елена Учаева

Ще 15 осіб

Олександр Ков...

ПІДГОТУВАЛИ СТУДЕНТКИ ГРУПИ СС9-2-1:
КОЛОДИСТА ЛІЗА ТА ІОРДАТІЙ ЯНА

КРИВОРІЗЬКИЙ ФАХОВИЙ МЕДИЧНИЙ КОЛЕДЖ



ГЕНЕТИЧНИЙ СЛІД ЧОРНОБИЛЯ ТА НОВІ ЯДЕРНІ ЗАТРОЗИ: РАДІАЦІЙНА БЕЗПЕКА ЯК ВИКЛИК СУЧАСНОГО СВІТУ



П

Поліна Кореняк

Діана Мазка

Дар'я Олегівна Саранча

М

Максим Комендант

Лиза Колодистая

Олександр Коваленко

Яна Іордатій

М Е

Ще 20 осіб

Олександр Коваленко

Сучасні відеоігри дедалі частіше звертаються до історичних тем, перетворюючи гравця на учасника подій минулого. Такі проекти, як *Assassin's Creed*, *Kingdom Come: Deliverance* чи українська стратегія «Козаки» демонструють різні підходи до відтворення історичних епох — від художньої реконструкції до гіперреалізму.

Козаки



Kingdom Come: Deliverance



Assassin's Creed



Анна Капелюшна

Яна Іордатій

Лиза Колодистая

Діана Мазка

Дар'я Олегівна Сар...

М

Максим Комендант

Олександр Ковале...

М Е

Ще 20 осіб

Олександр Ковал...